

*Old 1/24/10*

FOTOGRAFICKÝ  
O B Z O R.

===== ORGÁN =====

ČESKÉHO KLUBU FOTOGRAFŮ AMATÉRŮ  
V PRAZE.

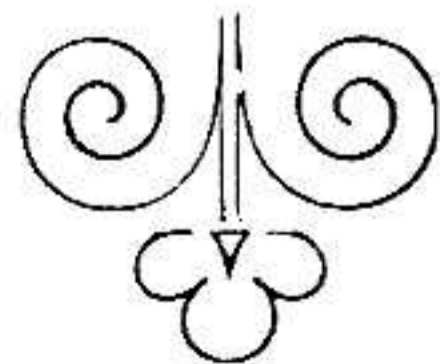
REDIGUJE

FRANTIŠEK DVOŘÁK.

fototechniky.cz

◦ ROČNÍK XV. ◦

*J. Dvořák  
Praha*



V PRAZE 1907.

Nákladem Českého klubu fotografů amatérů v Praze. — Tiskem Antonína Purkrábka v Praze.

# OBSAH:

Články rozpravné.	Strana		Strana
<i>Anketa »Fotografického Obzoru« 1,</i>		<i>O nás — pro nás. Volné kapitoly. —</i>	
19, 35, 54, 71, 91, 109,	189	Píše více autorů . . . . .	37, 127, 145
<i>Autochromová fotografie barev bratří</i>		<i>O přechovávání fotografických che-</i>	
<i>Lumièrů</i> . . . . .	113	<i>mikalii. F. M.</i> . . . . .	148
<i>Balonová fotografie. —nsi.</i> . . . .	177	<i>Ozobromie</i> . . . . .	22
<i>Co ještě nemáme a nač ještě čekáme.</i>		<i>Snímky zimních krajin. Dle A. Parzer-</i>	
(Povídání.) J. Petrák . . . . .	93, 105, 121	<i>Mühlbachera</i> . . . . .	190
<i>Deska autochromová. Dle C. W.</i>		<i>Také něco o materiálu negativním.</i>	
<i>Czapka</i> . . . . .	122	Z vlastních zkušeností sděluje R.	
<i>Desky autochromové</i> 152, 163, 180,	192	<i>Špillar</i> . . . . .	89
<i>Dnešní fotografie amatérská. Jindra</i>		<i>Vánoční klubová výstava v roce 1907.</i>	
<i>Imlauf</i> . . . . .	49	Dr. Rud. Strnad . . . . .	162
<i>Dvojité jubileum</i> . . . . .	23	<i>Vánoční klubová výstava v r. 1907.</i>	
<i>Fotografování panoram v okruhu</i> .	112	F. Mrskoš . . . . .	193
<i>Hospodarné využitkování světla ble-</i>		<i>Vliv barvy na umělecký charakter obrazů</i>	107
<i>skového. Dr. H. Erbe</i> . . . . .	151	<i>Volba portrétního objektivu a vztah</i>	
<i>Je fotografie uměním? Vl. Fanderlík</i>	173	<i>jeho na portrétní fotografii. Jar.</i>	
<i>Katotypie a pigmentový papír bromo-</i>		<i>Petrák</i> . . . . .	8
<i>stříbrnatý. (Přednáška p. inž. H.</i>		<i>Vyvolávání časové. V. Fanderlík</i> . .	33
<i>Schmidta z Berlína v členské schůzi</i>		<i>Za popularitou. Jindra Imlauf</i> . 157,	175
<i>Českého klubu fotografů amatérů</i>		<i>Žluté filtry. Fr. Hansen</i> . . . . .	160
<i>v Praze dne 30. dubna 1907.) Po-</i>			
<i>dává Vlad. Fanderlík</i> . . . . .	73		
<i>Když jaro nastává . . . !</i> Povídání Gu-			
<i>stava Bauma</i> . . . . .	75		
<i>Kronika roku 1906</i> . . . . .	40, 52		
<i>Lumièrovy desky »Autochrom«</i> . . .	125		
<i>Měnění negativního materiálu na</i>			
<i>denním světle. V. Fanderlík</i> . . . .	69		
<i>Návod k upotřebení desek autochro-</i>			
<i>mových</i> . . . . .	141		
<i>Několik pokynů</i> . . . . .	110		
<i>Nové zprávy o deskách autochromo-</i>			
<i>vých</i> . . . . .	159		
<i>Novinky fy Karel Zeiss v Jeně</i> . . .	41		
<i>O jedovatosti uranu. Napsal Dr. D.</i>			
<i>Panýrek</i> . . . . .	5, 17		

## Proces negativní.

Citlivost některých desek dle měsíčních	
zpráv Watkinsových . . . . .	78, 96
Citlivost různých fotografických desek	56
Desky na zeleném skle . . . . .	167
Desky velké citlivosti . . . . .	43
Fotografie používaná v paleografii . .	131
Fotografování listin . . . . .	24
Hrdličkův kapesní, bleskový, bezdýmný	
přístroj »Rembrandt« . . . . .	95
Chyba při reprodukci mincí . . . . .	97
Jak stanovíme ohniskovou vzdálenost	
objektivu? . . . . .	55
K osvětlování tmavé komory . . . . .	132

	Strana
Lak na filmy . . . . .	26, 97
Nová »Agfa«, rychle ustalovací sůl . . . . .	10
Nová uzávěrka šterbinová . . . . .	26
Nové objektivy F. . . . .	80
Nový způsob fotografování v barvách . . . . .	195
Obernettova chlorovací metoda . . . . .	25
Optický ústav C. P. Coerz . . . . .	195
Photechie . . . . .	25
Přehnaná orthochromasie . . . . .	115
Příčina závoje na okrajích desky . . . . .	10
Reformní žluté filtry . . . . .	26
Rozdělené vyvolávání . . . . .	195
Samočinně se vyvolávající desky . . . . .	96
Seslabování ammonium persulfátem . . . . .	25, 183
Sklapovací komora formátu 18 × 24. — F. H. . . . .	57
Snímky proti světlu magnesiivému . . . . .	132
Systematická práce fotografů amatérů . . . . .	131
Urychlení rozpouštění hydrochinonu . . . . .	115
Watkinsovo desatero . . . . .	43
Zamezení závoje při deskách citlivých k barvám . . . . .	167
Závojování k červené barvě citlivých desek . . . . .	10
Zazávojované negativy . . . . .	79
Zvýšení citlivosti fotografických desek . . . . .	55
Zvýšení průsvitnosti papírových negativů . . . . .	78
Žluté odstíněné filtry . . . . .	26
Žlutý filtr »Veka« . . . . .	183

### Proces pozitivní.

Bubliny na bromostříbrnatých papírech . . . . .	97, 183
Dobrá lepidla na fotografické papíry . . . . .	185
Glycínová vývojka pro papíry bromo- stříbrnaté . . . . .	57
Ovzduší plynové kazí papíry pigmentové . . . . .	27
Papír albumetový . . . . .	184
Srážení se kopií papírových . . . . .	27
Stahovací bromostříbrnaté papíry . . . . .	98
Staré fixační lázně . . . . .	99
Transparentní lak . . . . .	27
Trapp & Münch . . . . .	133
Trvanlivost gumotisků . . . . .	27
Uto papír . . . . .	28

### Přednášky.

Klubová přednáška předvedena v Bosně . . . . .	45
Kluboví cestovatelé do cizích dalekých zemí . . . . .	83
Přednášky Českého klubu fotografů ama- térů v Praze 12, 44, 45, 81, 83, 155, 169, 185 . . . . .	155, 169, 185

### Výstavy.

Bližší pokyny pro pp. vystavovatele na členskou výstavu 1907 . . . . .	77
---	----

	Strana
Fotografický Obzor . . . . .	95
Mezinárodní fotografická výstava v Dráž- danech 1909 . . . . .	78, 95, 114, 167, 182
Upozornění pp. vystavovatelům na le- tošní vánoční výstavě . . . . .	95
Vypsání alpské ceny . . . . .	183
Výstava českého časopisectva 1908 . . . . .	95

### Různé.

Časopisy fotografické . . . . .	99
Daguerrova první podobizna . . . . .	28
Dobrozdání . . . . .	11
Firma C. P. Goerz . . . . .	10, 168
Fotografická soutěž »Klubu za starou Prahau« . . . . .	115
Fotografická výprava na přič přes Afriku . . . . .	28
Fotografické archivy . . . . .	81
Fotografický průmysl v Německu . . . . .	153
Fotografie duchů . . . . .	116
Fotografování v Tyrolském pohranič- ním území . . . . .	11
Hejtman z Kopníku a kinematograf . . . . .	11
Klub »Za starou Prahau« . . . . .	80
Lázně Píšťanské . . . . .	58
Nové cenníky . . . . .	67, 83, 120, 153
Ottomar Anschütz . . . . .	99
Rakouský spolek architektů a inženýrů . . . . .	81
Revue fotografické výzbroje F . . . . .	80
Sbírka fotografií . . . . .	99
Velká soutěž časopisu »Svět zvířat« . . . . .	168
Vliv rostlin . . . . .	28
Vypsání cen pro snímky z balonu . . . . .	57
Vysoké ceny za fotografie umělců . . . . .	58
Záležitost kukačky a soudruhů . . . . .	116

### Klubovní.

Adresa všech klubových záležitostí . . . . .	30, 101
České fotografie v Anglii . . . . .	14
Český klub fotografů amatérů v Praze . . . . .	12
Členové navštěvující místnosti klubu . . . . .	155
» přijatí po 1. lednu 1907 . . . . .	46, 85, 199
Členská schůze klubu dne 25. února 1907 . . . . .	29
Členská schůze klubu dne 30. dubna 1907 . . . . .	58
Členská schůze klubu dne 21. září 1907 . . . . .	133, 155, 169
Desky na Fotografický Obzor . . . . .	47
Fotografický kurs pro začátečníky . . . . .	47, 59, 84
Klub fotografů-amatérů pro Chradim a okolí . . . . .	170
Klubová výstava fotografická 1907 30, 47, 60, 77, 94, 133, 156, 166, 196 . . . . .	30, 47, 60, 77, 94, 133, 156, 166, 196
Klubové kompendium . . . . .	100
Klubové přednášky projekční . . . . .	196
» přístroje v atelieru . . . . .	165
Klub. výlet o svátcích svatodušních . . . . .	84, 100

	Strana
Knihovna . . . . .	29
MUDr. Emanuel Engel † . . . . .	185
Okružní mapy klubové . . . . .	84, 101, 170
Otto Večerník † . . . . .	169
Přednášky . . . . .	30
Schůze a přednášky klubové v měsíci únoru 1907 . . . . .	29
Schůze a přednášky klubové v měsíci březnu 1907 . . . . .	46
Schůze a přednášky v prosinci . . . . .	195
Slet všesokolský 1907 . . . . .	100, 133
Účetní klubu . . . . .	30
Úmrtí . . . . .	30
Vyzvání ke členstvu . . . . .	47, 86
Zasláno . . . . .	83

### Protokoly o schůzích klubových.

Řádná výroční valná hromada dne 24. ledna 1907 . . . . .	30
Mimořádná valná hromada 28. list. 1907	197
Členská schůze měsíční dne 29. list. 1906	14
» » » » 25. února 1907	65
» » » » 30. dubna »	116
15. schůze výboru dne 19. října 1906	15
16. » » » 26. » »	31
17. » » » 15. listop. »	31
18. » » » 19. » »	47
19. » » » 6. pros. »	60
20. » » » 13. » »	61
21. » » » 3. ledna 1907	62
22. » » » 10. » »	62
23. » » » 21. » »	63
1. » » » 24. » »	63
2. » » » 1. února »	64
3. » » » 14. » »	64
4. » » » 28. » »	86
5. » » » 14. března »	101

	Strana
6. schůze výboru dne 26. břez. 1907	102
7. » » » 11. dubna »	103
8. » » » 25. » »	116
9. » » » 5. května »	117
10. » » » 27. » »	118
11. » » » 6. června »	170
12. » » » 20. » »	134
13. » » » 18. července	134
14. » » » 16. srpna »	171
15. » » » 9. září »	186
16. » » » 26. » »	187
17. » » » 10. října »	198
Klub fotografů amatérů ve Vysokém Mýtě . . . . .	66, 135

### Literatura.

Almanach prakt. člověka 1908 . . . . .	199
Časopis »Národní Obzor« . . . . .	16
Firma Ferd. Hrdlička, Vídeň . . . . .	32
Henry Becque . . . . .	32
Kompendium praktické fotografie . . . . .	119
Naše kalendáře . . . . .	172
Nový i l. fot. trhací kalendář . . . . .	199
Osmnáct kalendářů . . . . .	16
Pěstitelům květin v domácnostech . . . . .	120
Rodinné domky . . . . .	16
Za ruskou hranici. Jindra Imlauf . . . . .	119

### Naše přílohy.

<i>Praha.</i> Dr. E. Wiesenberger (leden).
<i>Květy u potoka.</i> Slečna Jirečková (březen).
<i>Praha.</i> Vlad. Fanderlík (květen).
<i>Portrét slečny.</i> P. J. Petrák (červenec).
<i>Pohlednice.</i> Rud. Špillar (říjen).
<i>Bývalé Podskalí.</i> JUC. Jar. Brož (prosinec).

