

Hehly

FOTOGRAFICKÝ
O B Z O R

ORGÁN

ČESKÉHO KLUBU FOTOGRAFŮ AMATÉRŮ
V PRAZE.

REDIGUJE

FRANTIŠEK DVOŘÁK.

ROČNÍK XVII.

fototechniky.cz

V PRAZE 1909.

Nákladem Českého klubu fotografů amatérů v Praze. — Tiskem Emanuela Stivína v Praze.

OBSAH.

Články rozpravné.	Strana		Strana
Citlivost desek autochromových a určení doby expoziční	129	Příspěvek k rozpoznání solarisace a odrazu v praxi. V. J. Bufka	183
Deska „Omnicolore“. Hanuš Josef	70	Stínové obrazy. A. Mensi	92
Fotografické potulky Vídní. Jaroslav Petrák	88, 110, 155, 173	Tisk Askau.	57
Fotografický aparát. Jindra Imlauf	85, 107, 125, 140, 154, 171	Tonování kopií bromostříbrnatých a diapositivů. P. J.	40
Fotografie a trestní zákon. Podle prof. H. Grosse podává dr. D. Panýrek	1, 19	Zkušenosti s přímo kopírujícím papírem uhlotiskovým. Podává Edinol	157
Fotografie dětí. JUC. Antoš	120		
Fotografie ve vědě a praxi. Jindra Imlauf	9	Proces negativní.	
Fotografie ve vědě přírodopisné. Osvald Mensi	174	Agf sáčky	186
Fotografie v trestním právu. Několik zkušeností lékařsky vzdělaného právníka. Dr. V. Panýrek 89, 104, 122, 137	137	Autochromie na cestách	144
Fotografie za noci. V. J. Bufka	133	Barevný závoj při filmech	27
Fotografky. Feuilleton z cest. Piše dr. Jaroslav Květ	72	Časová metoda vyvolávání	158
Fotografování mžikové na deskách autochromových	112	Desky autostereoskopické	76
Fotografování psů. Osvald Mensi	43	Doba expoziční desek omnicolor	76
Jinde a u nás. Karel Dvořák 101, 117, 149, 165, 181	181	Dynamol	114
K novému způsobu vyvolávání autochromů	103	Elektrické výboje při Premo-filmech	27
Kronika roku 1908. Podává Edinol 6, 24, 41, 59	59	Fotografování mraků	114
Lumiérova zjednodušená metoda k vyvolávání desek autochromových	56	Hydrochinou-rodinálová vývojka	76
Mikrofotografie. J. Petrák	169	Jednoduchá fotografická tabulka pro interieury	114
Nesprávnosti fotografických přístrojů	111	Lázeň obracovací pro autochromy bez kyseliny sírové	96
Nová deska na barevnou fotografii „Omnicolor“. Deb.	17, 39	Lumiérové blokové filmy	113
Nový exposimetr. Dr. Otakar Cholin-ský	55	Magnesium	12
Nový papír platinový. V. Fanderlík	53	Nová deska pro fotografování v barvách	93
Opětné pokusy s deskou „Omnicolor“. Ant. Houžva	127	Nová deska s barevným filtrem, zvaná dioptichromová	143
O vyvolávání. Podává Edinol 2, 20, 37, 69	37, 69	Nová detektivka	186
Poznámka ku kritice spisu „Fotografie ve vědě a praxi“.	22	Nová světelných kruhů prostá deska „Simplex“	27
Poznámky k právě vydané nové okružní mapě Č. K. F. a. Jar. Petrák	60	Opětné vyvolávání autochromů	96
		Osvětlení tmavé komory pro autochromii	76
		Označení citlivosti desek a filmů	12
		Pozvolné vyvolávání na ležato	144
		Přenášení fotografie do dalky Ed.	45
		Přibližná délka expozice při snímkách nočních Ed.	45
		Příčina černých skvrn	75
		Röntgenova kinematografie	96
		Trvanlivost suchých desek	158
		Určení expozice při snímkách teleobjektivem	129
		Vápenný závoj	144

	Strana
Vliv šoupátek kaset na desky	97
Výroba desek omnicolor	95
Žlutý závoj pyrogallový jak lze od- straniti	144

Proces pozitivní.

Diapositivy z dopisnic	189
K docílení zrcadlového lesku na pa- pírech želatýnových	46
Kopírovací papíry samotonovací	13
kterak si pomoci, není-li zlaté lázně po ruce	13
Linotyp-papír	76
Nový způsob kopírování na kauču- kové vrstvě	46
Promítání při denním světle	145
Při promítání světlost obrazů zvýšiti	76
Stará platinová vývojka	114
Tonování uhličitanem sodnatým ky- selým	114
Trvanlivost kopií na papírech aristo- vých v tonifikační lázni zlacených	13
Uchování papírů solných	27
Velice snadno proveditelný způsob světlotisku Ed.	62
Vlivu kopírovacího papíru	189
Zvětšování na kopírovacích papírech	97

Výstavy.

Album výstavy drážďanské	47
Drážďanská výstava mezinárodní 1909 11, 12, 26, 47, 62, 94, 115,	160
Kyjev, sportovní výstava	77
Výstava fotografií archivu památek král. pruského ústavu pro měřické obrazy fotografické, pořádané v Praze	26

Různé.

C. k. grafický zkušební a vyučovací ústav	115
Český klub fotografů-amaterů v Brně	82
Deutscher Photographen-Kalender 1909	77
Dějiny fotografické pohlednice	47
Důležitý astronomický fotografický vý- kon	160
Fotografický archiv. F. D.	160
Fotografický trhací kalendář 1909	28
Fotografie v harému	77
Fotografům amatérům a všem spol- kům okrašlovacím	14
Goerz C. P. v Berlíně	46, 77, 146
Inkoustové skvrny	28
Katalog fy Ferd. Hrdlička ve Vídni	115
K četným vyznamenáním	189
Koupě a prodej	52, 84
Kinematograf ve vojsku	160

	Strana
Kinematografický přístroj	146
Knappův fotografický kalendář	189
Léčení vyrážky po metolu	84
Lechnerovy „Wiener Mitteilungen photogr. Inhalts“	47
Mezinárodní sjezd fotografů v Dráž- ďanech	115, 145
Mísy a lahve	189
Nové cenníky	63, 146
Projekce živých fotografií v přírodních barvách Ed.	77
Rodáci z Nymburka	28
Sedmý internacionální kongres pro užitou chemii	28
Soutěž klubu „Za Starou Prahu“	47
Stříbro ze starých ustalovacích lázní	28
Telegrafování živých obrazů	28
Učitel — fotograf amatér	97
Valná hromada „Klubu fotografů ama- térů“ v Chrudimi	82
Výhoda členům klubu	14

Klubovní.

Členské schůze klubové	15
Desky na ukončené ročníky „Foto- grafického Obzoru“	52
Fuhrmann Bedřich	147
Chemické názvosloví	49
Klubové přednášky projekční 28, 29, 47, 63, 77, 160, 177	
Knihovna klubová	65, 147
Konkurs na redaktora „F. O.“	164
Letošní klubová výstava	161
Návštěvníkům klubových místností	176
Okružní mapy	29, 65, 82
Poděkování	147
Páni členové klubu	194
Řádná výroční valná hromada klubu dne 1. února 1909	15
Seznamy negativů	49
Schůze výborové	65, 83
Snížená cena starších ročníků „Foto- grafického Obzoru“	29, 49
Úmrtí: Otto Wellát	78
Upozornění pražskému členstvu	29, 78
Útržkový kalendář	29
Výlet do Drážďan	78
Výlet svatodušní	78
Vyznamenání	30
Vyzvání k členstvu 49, 78, 130, 176, 194	
Zahájení zimního období v klubu	177

Zápisy o schůzích klubových.

Řádná valná hromada dne 1. února 1909	34
Mimořádná valná hromada dne 5. května 1909	99
Členská schůze dne 30. listopadu 1908	14

	Strana
Členská schůze dne 18. ledna 1909	33
„ „ „ 22. února 1909	51
„ „ „ 2. března 1909	65
„ „ „ 29. března 1909	78
„ „ „ 3. dubna 1909	79
Členská schůze 29. listopadu 1909	193
23. schůze výboru dne 23. list. 1908	15
24. „ „ „ 7. pros. 1908	30
25. „ „ „ 4. ledna 1909	31
26. „ „ „ 25. ledna 1909	32
1. schůze výboru dne 5. února 1909	50
2. „ „ „ 15. února 1909	50
3. „ „ „ 8. března 1909	66
4. „ „ „ 22. března 1909	67
5. „ „ „ 5. dubna 1909	79
6. „ „ „ 19. dubna 1909	81
7. „ „ „ 26. dubna 1909	81
8. „ „ „ 17. května 1909	98
9. „ „ „ 14. června 1909	115
10. „ „ „ 12. červce. 1909	130
11. „ „ „ 23. srpna 1909	147
12. „ „ „ 13. září 1909	162
13. „ „ „ 27. září 1909	163
14. „ „ „ 4. října 1909	179
15. „ „ „ 11. října 1909	79
16. „ „ „ 25. října 1909	179
17. „ „ „ 30. října 1909	189
18. „ „ „ 8. listop. 1909	190
19. „ „ „ 22. listop. 1909	192

Literatura.

Altmann Viktor: Der Amateur-Photograph auf Reisen	99
---	----

	Strana
Brünsing Pavel: Notizbuch für Amateur-Photographen	99
Dědiny Jana obrazy	99
Dvacet dva kalendáře	164
Frerk Bedřich W.: Die Sportfotografie	100
La fotografia artistica. (V. J. Bufka)	163
Sven Hedinův nový cestopis	148
Wentzel dr. Ing. H. a dr. C. Paech: Photographisches Reise-Handbuch	99
Vogel dr. E.: Taschenbuch der Photographie (J. P.)	163

Naše přílohy:

Portrét. JUDr. Emil Wiesenberger (leden)	16
Panorama Prahy s věže kostela Dominikánů. Mořic Waněček. (Března).	
Z kláštera sv. Anežky. Jan Jestrábek. (Květen).	
V létě. MUF r. Karel Schnürpfeil. (Červenec).	
„Praga caput regni“. V. J. Bufka. (Září).	
C. k. grafický učební a pokusný ústav ve Vídni. (Říjen a listopad.)	

Obrazy v textu:

Nábřeží v noci. V. J. Bufka	134
Karlův most za noci. V. J. Bufka	135
Praha večer. V. J. Bufka	136

